

ALGEMENE VOORWAARDEN VAN ACHTERGRONDJAZZ

Definities

- Artiest - Muzikanten en DJ's die een optreden verzorgen
- Opdrachtgever - Klant die opdracht geeft tot het verlenen van een dienst
- Optreden - Het ten gehore brengen van muziek
- Bedrag - Geldsom die betaald dient te worden voor de in het contract genoemde dienst

Procedure

Wanneer er overeenstemming is over een te verzorgen optreden stuurt artiest aan opdrachtgever een contract. Hierin staat het volgende: NAW-gegevens van opdrachtgever en artiest, naam en telefoonnummer van de contactpersoon ter plaatse, datum en locatie van het optreden, begintijd en eindtijd van het optreden, de prijs, en de manier van betaling. Het contract dient door beide partijen te worden ondertekend. Vervolgens dient een exemplaar van het contract te worden teruggestuurd naar artiest. Dit gebeurt per post, per e-mail of per fax.

Annulering

Na ondertekening van het contract dient annulering van een optreden te geschieden door middel van het sturen van een aangetekende brief naar artiest.

Bij annulering van een optreden gelden de volgende betalingscondities:

- Wanneer annulering binnen 1 maand voor datum van optreden geschiedt, dient opdrachtgever 100% van het verschuldigde bedrag te betalen aan artiest.
- Wanneer annulering binnen 2 maanden voor datum van optreden geschiedt, dient opdrachtgever 75% van het verschuldigde bedrag te betalen aan artiest.
- Wanneer annulering binnen 3 maanden voor datum van optreden geschiedt, dient opdrachtgever 50% van het verschuldigde bedrag te betalen aan artiest.
- Wanneer annulering binnen 4 maanden voor datum van optreden geschiedt, dient opdrachtgever 25% van het verschuldigde bedrag te betalen aan artiest. Het verschuldigde bedrag is vanaf het moment van annulering met onmiddellijke ingang opeisbaar.

Eventuele incassokosten zijn voor rekening van opdrachtgever. Bij annulering worden de berekende reiskosten niet in rekening gebracht.

Prijzen

- Onze prijzen zijn exclusief reiskosten, parkeerkosten en kosten voor licht en podium.
- Voor optredens tijdens speciale dagen zoals nationale feestdagen etc. gelden afwijkende prijzen.

Betaling

- Betaling van een particulier optreden dient uiterlijk 7 dagen voor de datum van het optreden te geschieden. Artiest zal, indien mogelijk, opdrachtgever ongeveer 21 dagen voor de datum van het optreden een factuur voor het bedrag sturen.
- Betaling van een zakelijk optreden dient binnen 14 dagen na de datum van het optreden te geschieden. Artiest zal opdrachtgever na het optreden een factuur voor het bedrag sturen.

Zorgplicht

- Opdrachtgever dient zorg te dragen voor voldoende werkruimte voor artiest. Voor het Jazzduo en het Jazztrio is deze minimaal 2 m² per persoon. Voor de DJ is deze minimaal 3 meter breed, 2,5 meter diep en 2,5 meter hoog. De ondergrond moet horizontaal, stabiel en vlak zijn.
- Opdrachtgever dient zorg te dragen voor de aanwezigheid van een geaarde stroomvoorziening (220V) binnen 3 meter van podium of werkruimte.
- Opdrachtgever dient ervoor te zorgen dat een eventueel aanwezig podium en de stroomvoorziening zich in goedgekeurde staat bevinden en voldoen aan alle wettelijke eisen.
- Indien sprake is van een optreden in de buitenlucht dient opdrachtgever zorg te dragen voor deugdelijke bescherming tegen zon, regen, wind en kou.
- Opdrachtgever heeft de plicht om zorg te dragen voor de aanwezigheid van alle eventuele vereiste vergunningen en kan zich niet op overmacht beroepen bij ontbreken of weigeren van deze vergunningen.
- Wanneer opdrachtgever in gebreke blijft heeft artiest het recht het optreden te annuleren. Opdrachtgever dient dan evengoed het gehele bedrag te betalen.
- Indien opdrachtgever om welke reden dan ook besluit om het optreden voor de overeengekomen eindtijd af te breken, dient opdrachtgever desondanks het gehele bedrag te betalen.

Buma en Sena

Opdrachtgever vrijwaart AchtergrondJazz voor de gevolgen van het niet voldoen van de eventueel voor deze opdracht verschuldigde BUMA-rechten en SENA-rechten. Eventuele auteurs- en naburige rechten van artiest worden niet overgedragen aan opdrachtgever.

Aansprakelijkheid

- Alle schade aan instrumenten, geluidsapparatuur, vervoermiddelen, crew en toebehoren van AchtergrondJazz zowel in eigendom als ingehuurd, veroorzaakt door opdrachtgever en/of het aanwezige publiek en/of derden, wordt door de opdrachtgever volledig vergoed tegen taxatiewaarde vastgesteld door een erkend taxateur met aantoonbare expertise op het gebied van instrumenten en geluidsapparatuur.
- Betaling vindt plaats uiterlijk binnen een maand nadat de schade is toegebracht en de taxatiewaarde is vastgesteld.
- AchtergrondJazz is niet aansprakelijk voor schade van welke aard dan ook, die door opdrachtgever/huurder, diens personeel, relaties, bezoekers of aanwezig publiek veroorzaakt is. Dit geldt ook ten aanzien van eventuele schade die de opdrachtgever/huurder lijdt doordat de gehuurde apparatuur uitvalt of niet deugdelijk werkt, indien AchtergrondJazz geen verwijt kan worden gemaakt voor het niet goed functioneren van de gehuurde apparatuur.

Opmerkingen

Het wordt op prijs gesteld wanneer:

- Opdrachtgever zorgt voor consumpties voor artiest. In redelijkheid wordt uitgegaan van twee consumpties per persoon per uur.
- Opdrachtgever zorgt voor een warme en voedzame maaltijd voor artiest wanneer het optreden, of een deel van het optreden, plaatsvindt tussen 18:00 uur en 21:00 uur.
- Opdrachtgever zorgt voor een schone afsluitbare kleedkamer, waar artiest zich kan omkleden en zijn spullen veilig kan achterlaten.